



Ouderlijk huis van familie De Viet aan de Haagweg 220 in Leiden.

NUMMER VIER IN DE RIJ

Op 27 januari 1922 wordt in het dorp Voorschoten bij Leiden Roosje Piernella de Viet geboren. Zij is de derde dochter van vader Pieter de Viet en moeder Adriana Borstlap. Hun gezin telt in totaal zes kinderen. Rosa is nummer vier in de rij. Veertien dagen oud is zij als zij verhuist naar Leiden, waar het gezin zich vestigt. Later zal de familie De Viet neerstrijken in een fijn huis aan de Haagweg. 't Is met name daar dat Rosa's kindertijd zich afspeelt.

De kinderen De Viet: Corry, Lize, Lijda, An, Dick en Rosa.



De namen van de zes kinderen zijn: Lijda (1915, bijgenaamd Gerrit), Corry (1917, Kees), Diederik (1919, Dick), Rosa (1922, Jaapje), Lize (1923, Betje) en Annie (1925, Pietertje). Hun bijnaam krijgen de kinderen van hun vader. Het lijkt erop dat Pieter liever meer zoons had gehad dan dochters... Moeder Adriana vindt het belachelijk dat haar man de kinderen een andere naam geeft. Ze kan er echter weinig tegen beginnen. In huize De Viet is vaders wil wet.

EEN GROTE TEGENSTELLING

Rosa vertelt over de grote tegenstelling die er bestaat tussen de karakters van haar vader en haar moeder. Moeder Adriana noemt zij een grote schat. Op haar vader is ze nooit dol geweest.

Pieter wil dat zijn kinderen zich ontwikkelen. Hij is een strenge vader, die weinig reden nodig heeft om in drift te geraken. Hij heeft losse handen en deelt regelmatig klappen uit. Hij is naar zijn kinderen toe een regelrechte dwingeland. Zo moeten zij van hem in de zomer verplicht zwemmen. En in de winter verplicht schaatsen. En in 1931 fietst het hele gezin vanuit Leiden naar de familie in Brabant. Rosa is negen jaar als haar vader haar honderd kilometer op één dag laat fietsen.

Onafhankelijkheidsfeest 's-Gravenmoer in 1913.



ROSA'S MOEDER: ADRIANA

Rosa's moeder Adriana Borstlap wordt geboren in 1890 in het Brabantse dorp 's-Gravenmoer tussen Breda en Tilburg. Haar ouders zijn Rokus Borstlap (geb. 9 februari 1852 in 's-Gravenmoer) en Cornelia Dekkers (geb. 5 maart 1851, ook in 's-Gravenmoer).

Het gezin Borstlap is niet rooms-katholiek, zoals je misschien van Brabanders zou verwachten, maar gereformeerd. Het christelijk geloof is belangrijk voor ze. Adriana zal haar leven lang psalmen zingen.

Terwijl haar man Pieter als legerofficier de kost verdient voor het gezin, is Adriana huisvrouw te Leiden en moeder van zes kinderen. Ze is een geweldige kokkin en bakster. Maar bovenal is ze een fantastische moeder. Adriana is vriendelijk, warm en toegewijd. Nooit verheft ze haar stem en haar kinderen heeft ze nimmer geslagen.

ROSA'S VADER: PIETER

Rosa's vader Pieter wordt geboren in 1880 in het Zeeuwse dorp Sint-Maartensdijk, gelegen op het voormalige eiland Tholen. Hij zal zijn jonge jaren doorbrengen in het gelijknamige stadje.

Pieter komt uit een streng gelovig oudgereformeerd gezin. Zijn geloof in God de Heer zal zijn boei en houvast in het leven zijn. Zijn geloof omvat ook de volstreekte zekerheid



Vader Piet de Viet en moeder Adriana Borstlap.

Vader Piet en moeder Adriana met Lijda en Corry.



Vader Piet de Viet in militair uniform en zwager Abraham Borstlap.

Lijda, Corry, Dick en Rosa. Rosa is de baby in het wit, anderhalf jaar oud.



dat er een hel bestaat. Wie geen godvruchtig leven leidt, zal daar branden.

Vader Pieter boezemt met zijn strenge levenshouding ontzag in. Dit komt ook omdat hij een militaire opleiding heeft doorlopen. Pieter is adjudant in dienst van het Nederlandse leger. Als hoofd beheer is hij verantwoordelijk voor het kledingmagazijn en de groene uniformen die de Nederlandse krijgsmacht draagt.

EEN HEERLIJKE OMGEVING

Het huis van de familie De Viet staat aan de Haagweg in Leiden. Rosa en haar zussen en broer kunnen er naar hartenlust spelen in de vrije natuur. Rond het huis bevinden zich landerijen en weilanden die worden doorsneden door talloze sloten. En even verderop stroomt de rivier, de Oude Rijn. Je kunt er vanuit de tuin heen lopen. De kinderen De Viet vangen met schepnetjes kikkervisjes uit de sloten en met hun hengels vangen ze vissen uit de rivier. Vooral Rosa's broer Dick is daar goed in. Hij vangt regelmatig paling.

EEN GODVREZEND MAN

Het leven lijkt voor vader Pieter eerder een last dan een lust. Als godvrezend man leest hij zijn kinderen regelmatig de les. Als Rosa haar ouders eens vrolijk toeroept: "Ik ga buiten spelen!", laat vader Pieter